



**ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា**  
**ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ**

**ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និង ហិរញ្ញវត្ថុ**  
**លេខ ៦៤៥៧.....សហវ.រ.បក**

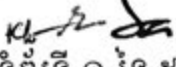
**ប្រកាសរួម**  
**ស្តីពី**

**ការផ្តល់សេវាសាធារណៈរបស់ក្រសួងចរាចរណ៍ និងវិចិត្រសិល្បៈ**

**ទេសរដ្ឋមន្ត្រី រដ្ឋមន្ត្រី**  
**ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ**

**រដ្ឋមន្ត្រី**  
**ក្រសួងចរាចរណ៍ និងវិចិត្រសិល្បៈ**

- បានឃើញរដ្ឋធម្មនុញ្ញនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៩១៣/៩០៣ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៣ ស្តីពីការតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/១២១៣/១៣៩៣ ចុះថ្ងៃទី២១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៣ ស្តីពីការកែសម្រួលនិងបំពេញបន្ថែមសមាសភាពរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៤១៦/៣៦៨ ចុះថ្ងៃទី០៤ ខែមេសា ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពីការកែសម្រួលសមាសភាពរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ ០២/នស/៩៤ ចុះថ្ងៃទី២០ ខែកក្កដា ឆ្នាំ១៩៩៤ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅនៃគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/១៨ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការបង្កើតក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩២/០២ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការបង្កើតក្រសួងរូបវន្ត និងវិចិត្រសិល្បៈ
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០៥០៨/០១៦ ចុះថ្ងៃទី១៣ ខែឧសភា ឆ្នាំ២០០៨ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីប្រព័ន្ធហិរញ្ញវត្ថុសាធារណៈ
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០៣០៣/០០៨ ចុះថ្ងៃទី០៥ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៣ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីសិទ្ធិអ្នកនិពន្ធ និងសិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល

  
ទំព័រទី ១ នៃ ៥

- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/២៦ ចុះថ្ងៃទី២៥ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីកិច្ចការពារបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ៤៨៨ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៦ ខែតុលា ឆ្នាំ២០១៣ ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅនៃក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ២៤ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៩ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៧ ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅនៃក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ៦៣ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី០៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០០០ ស្តីពីការគ្រប់គ្រងត្រួតពិនិត្យសិល្បៈភាពយន្ត និងវីដេអូ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ៨២ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៦ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ១៩៩៥ ស្តីពីបទបញ្ជាទូទៅនៃគណនេយ្យសាធារណៈ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ៤០ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី៣១ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១៥ ស្តីពីការកែសម្រួលតារាងពន្ធតែមប្រើសារពើពន្ធ
- បានឃើញបទបញ្ជាលេខ ០៤ បប. ចុះថ្ងៃទី១៥ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ២០០៦ របស់រាជរដ្ឋាភិបាល ស្តីពីការពង្រឹងការគ្រប់គ្រងចំណូលមិនមែនសារពើពន្ធ
- បានឃើញប្រកាសលេខ ១៨៩០ សហវ.ប្រក ចុះថ្ងៃទី៣១ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៥ របស់ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុស្តីពីនីតិវិធីនៃការគ្រប់គ្រងរដ្ឋទេយ្យចំណូលសម្រាប់រដ្ឋបាលថ្នាក់ជាតិ និងរដ្ឋបាលថ្នាក់ក្រោមជាតិ
- បានឃើញប្រកាសលេខ ២៧២ សហវ.ប្រក ចុះថ្ងៃទី១៧ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១១ របស់ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុស្តីពីការដាក់ឱ្យប្រើប្រាស់បង្កាន់ដៃបង់ប្រាក់
- បានឃើញសារាចរណែនាំលេខ ០០៥ សហវ ចុះថ្ងៃទី១៧ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១១ របស់ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុស្តីពីការគ្រប់គ្រងបង្កាន់ដៃបង់ប្រាក់
- សារាចរណែនាំលេខ ០៧ សរណ ចុះថ្ងៃទី២០ ខែតុលា ឆ្នាំ២០០០ របស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈលើការអនុវត្តអនុក្រឹត្យលេខ ៦៣ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី០៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០០០ ស្តីពីការគ្រប់គ្រងត្រួតពិនិត្យសិល្បៈភាពយន្ត និងវីដេអូ
- យោងការចាំបាច់របស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ និងក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ

**សម្រេច**

**ប្រការ១ .-**

អនុញ្ញាតឱ្យក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ អនុវត្តការប្រមូលចំណូលពីកម្រៃសេវាសាធារណៈ ដើម្បីជាគុណប្រយោជន៍ដល់ថវិកាជាតិ។

  
 ទំព័រទី ២ នៃ ៥  


**ប្រការ២ .-**

សេវាសាធារណៈ ដែលផ្តល់ដោយក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ត្រូវបានរៀបចំជាកម្រងសេវាសាធារណៈ ដែលមានរាយការណ៍មិត្តអំពីតម្លៃសេវា រយៈពេលអតិបរមានៃការផ្តល់សេវា និងសុពលភាព ទៅតាមប្រភេទសេវា សាធារណៈនីមួយៗ។

កម្រងសេវាសាធារណៈរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ត្រូវបានរៀបចំចែកចេញជាពីរផ្នែក ដោយ ផ្នែកទី១ ជាកម្រងសេវាសាធារណៈដែលអនុវត្តដោយរដ្ឋបាលកណ្តាលក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ និងផ្នែកទី២ ជាកម្រងសេវាសាធារណៈដែលអនុវត្តដោយមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានី ខេត្ត ដូចមានចែងក្នុងឧបសម្ព័ន្ធ១ និងឧបសម្ព័ន្ធ២ ដែលភ្ជាប់នឹងប្រកាសរួមនេះ។

**ប្រការ៣ .-**

ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ត្រូវផ្សព្វផ្សាយជាសាធារណៈ ជាពិសេសនៅកន្លែងផ្តល់សេវាសាធារណៈ ត្រូវបិទផ្សាយប្រកាសរួម ព្រមទាំងកម្រងសេវាសាធារណៈ ដែលរួមមានឧបសម្ព័ន្ធ១ និងឧបសម្ព័ន្ធ២ នៃប្រកាសរួមនេះ ព្រមទាំងទម្រង់ឯកសារ និងនីតិវិធី សម្រាប់ការផ្តល់សេវាដែលមានការពាក់ព័ន្ធ។

នៅកន្លែងផ្តល់សេវាសាធារណៈ ត្រូវរៀបចំឱ្យមានកន្លែងទទួលបណ្តឹងតវ៉ា ដែលអាចកើតមានឡើងជា យថាហេតុ ជាពិសេសក្នុងករណីមានការអនុវត្តខុសពីស្តង់ដារសេវា ឬ មានការយកកម្រៃលើសការកំណត់ ឬ មាន ការយឺតយ៉ាវក្នុងការផ្តល់សេវាសាធារណៈជាដើម។

ការទទួលបណ្តឹងតវ៉ារបស់អតិថិជន ត្រូវមានការបើកទូលាយដោយមានដាក់លេខទូរស័ព្ទ សារអេឡិចត្រូនិក បណ្តាញសង្គម ប្រអប់សំបុត្រ និងផ្តល់ឱកាសឱ្យអតិថិជនអាចធ្វើទំនាក់ទំនង ឬ ប្តឹងទៅប្រធានស្ថាប័ន ឬ ប្តឹងទៅ អង្គការប្រឆាំងអំពើពុករលួយផងដែរ។

**ប្រការ៤ .-**

ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ត្រូវកំណត់ទីតាំងជាក់លាក់ និងមានមន្ត្រីប្រចាំការដែលមានលក្ខណៈជា ច្រកចេញចូលតែមួយនៅទីតាំងដែលបានកំណត់ ដើម្បីទទួលបម្រើសេវាជូនអតិថិជនឱ្យបានទាន់ពេលវេលា តាម ការកំណត់។

**ប្រការ៥ .-**

រាល់ការទទួលប្រាក់ចំណូលជាសាច់ប្រាក់ ឬ ជាមូលប្បទានបំត្រ លើការប្រមូលចំណូលពីកម្រៃសេវា សាធារណៈ ត្រូវប្រើប្រាស់បង្កាន់ដៃបង់ប្រាក់ដែលបើកផ្តល់ដោយក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ ស្របតាមប្រកាស លេខ ២៧២ សហវ.ប្រក ចុះថ្ងៃទី១៧ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១១ ស្តីពីការដាក់ឱ្យប្រើប្រាស់បង្កាន់ដៃបង់ប្រាក់ និងសារាចរ ណែនាំលេខ ០០៥ សហវ ចុះថ្ងៃទី១៧ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១១ ស្តីពីការគ្រប់គ្រងបង្កាន់ដៃបង់ប្រាក់របស់ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ។

  
ទំព័រទី ៣ នៃ ៥  


**ប្រការ៦ .-**

រដ្ឋបាលកណ្តាលក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ និងមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ រាជធានី ខេត្ត ត្រូវទទួលខុសត្រូវប្រាក់កាសលើប្រាក់ចំណូលដែលប្រមូលបាន បង់ប្រាក់ចំណូល និងធ្វើសលាកបំប្រុងចំណូលថវិកាជាតិ ព្រមទាំងចុះកិច្ចបញ្ជីគណនេយ្យស្តីពីកិច្ចប្រតិបត្តិការចំណូល និងកត់ត្រាតាមដានប្រាក់ចំណូលនៅក្នុងជំពូកគណនី អនុគណនី នៃមតិកាចំណូលថវិកា។

**ប្រការ៧ .-**

ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ត្រូវធ្វើរបាយការណ៍ស្តីពីការអនុវត្តចំណូលប្រចាំខែ និងប្រចាំឆ្នាំ ផ្ញើមកក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ ឱ្យបានមុនថ្ងៃទី១០ នៃខែបន្ទាប់ សម្រាប់របាយការណ៍ប្រចាំខែ និងឱ្យបានមុនថ្ងៃទី១៥ ខែមករា នៃឆ្នាំបន្ទាប់ សម្រាប់របាយការណ៍ប្រចាំឆ្នាំ។

មន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានី ខេត្ត ត្រូវធ្វើរបាយការណ៍ស្តីពីការអនុវត្តចំណូលប្រចាំខែ និងប្រចាំឆ្នាំ ផ្ញើជូនក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ និងមន្ទីរសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុរាជធានី ខេត្ត ឱ្យបានមុនថ្ងៃទី១០ នៃខែបន្ទាប់ សម្រាប់របាយការណ៍ប្រចាំខែ និងឱ្យបានមុនថ្ងៃទី១៥ ខែមករា នៃឆ្នាំបន្ទាប់ សម្រាប់របាយការណ៍ប្រចាំឆ្នាំ។

**ប្រការ៨ .-**

កម្រងសេវាសាធារណៈដូចមានចែងក្នុងឧបសម្ព័ន្ធ ១ និងឧបសម្ព័ន្ធ ២ នៃប្រកាសរួមនេះ អាចកែប្រែបានតាមការចាំបាច់ ដោយប្រកាសរួមរបស់រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ និង រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។

**ប្រការ៩ .-**

- ត្រូវបាននិរាករណ៍ប្រកាសរួមទាំងឡាយដូចខាងក្រោម ÷
- ប្រកាសរួមលេខ ៩៨៧ សហវ.ប្រក ចុះថ្ងៃទី២៨ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១២ ស្តីពីការផ្តល់សេវាសាធារណៈរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ
- ប្រកាសរួមលេខ ៥២២ សហវ.ប្រក ចុះថ្ងៃទី២៣ ខែមេសា ឆ្នាំ២០១៤ ស្តីពីការកែប្រែកម្រងសេវាសាធារណៈនៃតារាងឧបសម្ព័ន្ធភ្ជាប់នឹងប្រកាសរួមលេខ ៩៨៧ សហវ.ប្រក ចុះថ្ងៃទី២៨ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១២ ស្តីពីការផ្តល់សេវាសាធារណៈរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។

**ប្រការ ១០ .-**

បទប្បញ្ញត្តិទាំងឡាយណាដែលផ្ទុយនឹងប្រកាសរួមនេះ ត្រូវទុកជានិរាករណ៍។

  
ទំព័រទី ៤ នៃ ៥  


**ប្រការ១១ .-**

អគ្គលេខាធិការ នាយកខុទ្ទកាល័យ អគ្គនាយក អគ្គាធិការ ប្រធាននាយកដ្ឋាន និងប្រធានអង្គភាពពាក់ព័ន្ធ  
នៃក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ និងក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ត្រូវទទួលបន្ទុកអនុវត្តប្រកាសរួមនេះ តាម  
ការកិច្ចរៀងៗខ្លួន ចាប់ពីថ្ងៃទី.០៦...ខែ.៥.២០១៦ តទៅ។

ធ្វើនៅរាជធានីភ្នំពេញ, ថ្ងៃទី ០៦ ខែ ៥ ឆ្នាំ ២០១៦

នេសដ្ឋមន្ត្រី រដ្ឋមន្ត្រី *PK*

ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ



**ហង្ស អុន ព័ន្ធបុន្នីវត្ត**

រដ្ឋមន្ត្រី *PK*

ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ



**កៀង - សត្វណា**

**កន្លែងទទួល :**

- ទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- អគ្គលេខាធិការរាជរដ្ឋាភិបាល
- ខុទ្ទកាល័យសម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោនាយករដ្ឋមន្ត្រី
- ខុទ្ទកាល័យសម្តេច ឯកឧត្តម លោកជំទាវឧបនាយករដ្ឋមន្ត្រី
- អាជ្ញាធរសវនកម្មជាតិ
- អង្គភាពប្រឆាំងអំពើពុករលួយ
- សាលារាជធានី ខេត្ត
- ដូចប្រការ ១១
- រាជកិច្ច
- ឯកសារ កាលប្បវត្តិ

*Handwritten mark*

ឧបសម្ព័ន្ធ ភ្ជាប់នឹងប្រកាសរួមលេខ ៧៧ អនក្រ.ស ចុះថ្ងៃទី ០៦ ខែ វិច្ឆិកា ឆ្នាំ ២០១៦



ស្តីពីការផ្តល់សេវាសាធារណៈរបស់ក្រសួងចម្បង និងវិទ្យាស័ន្យៈ

កម្រងសេវាសាធារណៈដែលអនុវត្តដោយរដ្ឋបាលកណ្តាលក្រសួងចម្បង និងវិទ្យាស័ន្យៈ

ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអតិបរមា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃធ្វើការ)	ស្ថាប័ន
<b>I. ផ្នែកសារមន្ទីរ</b>				
ក.	ការលក់សំបុត្រចូលទស្សនាសារមន្ទីរជាតិ			
1	សម្រាប់ជនជាតិខ្មែរ (អាយុក្រោម ១៨ឆ្នាំ)	ឥតគិតថ្លៃ	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
2	សម្រាប់ជនជាតិខ្មែរ (អាយុចាប់ពី ១៨ឆ្នាំឡើងទៅ)	500៛	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
3	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុក្រោម ១៨ឆ្នាំ)	3\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
4	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុចាប់ពី ១៨ឆ្នាំឡើងទៅ)	5\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
ខ.	ការលក់សំបុត្រចូលទស្សនាសារមន្ទីរឧក្រិដ្ឋកម្មប្រល័យពូជសាសន៍ទូលស្តែង			
5	សម្រាប់ជនជាតិខ្មែរ (គ្រប់វ័យ)	ឥតគិតថ្លៃ	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
6	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុក្រោម ១៨ឆ្នាំ)	1.5\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ
7	សម្រាប់ជនជាតិបរទេស (អាយុចាប់ពី ១៨ឆ្នាំឡើងទៅ)	3\$	ភ្លាមៗ	1 ថ្ងៃ

ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអតិបរមា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃ/សប្តាហ៍)	សុពលភាព
<b>II. ផ្នែកសិទ្ធិអ្នកទិញ និងសិទ្ធិប្រហារកម្រៃបាល</b>				
ក.	ការផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាតសិទ្ធិប្រើប្រាស់លើស្នាដៃអក្សរសាស្ត្រគ្មានអ្នកទទួលមរតក ឬ គ្មានមតកសាសន៍			
8	ផលិតឡើងវិញនូវស្នាដៃវចនានុក្រម (១ចំណងជើង)	310 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
9	ស្នាដៃវចនានុក្រមផលិតជាកម្មវិធីកុំព្យូទ័រ (១ចំណងជើង)	410 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
10	បន្តសុពលភាព	205 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
11	ផលិតឡើងវិញនូវស្នាដៃវចនានុក្រមផលិតជាកម្មវិធីកុំព្យូទ័រ (១ចំណងជើង)	160 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
12	បន្តសុពលភាព	80 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
13	ផលិតជាខ្សែភាពយន្ត (១រឿង)	410 000#	5 ថ្ងៃ	6 ខែ
14	បន្តសុពលភាព	205 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
15	ផលិតជាខ្សែវីដេអូ (១រឿង)	330 000#	5 ថ្ងៃ	6 ខែ
16	បន្តសុពលភាព	165 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
ខ.	ការផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាតសិទ្ធិធ្វើអាជីវកម្មលើស្នាដៃត្រូវត្រៀមគ្រឿងគ្រួសារអ្នកទទួលមរតក ឬ គ្មានមរតកសាសន៍			
17	ផលិតឡើងវិញនូវត្រៀមមានទំនុកច្រៀង ឬ គ្មានទំនុកច្រៀង (១បទ)	30 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
18	ផលិតជាស្នាដៃបន្តនូវត្រៀមមានទំនុកច្រៀង ឬ គ្មានទំនុកច្រៀង (១បទ)	35 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ



Handwritten mark or signature.

ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអភិបាល នៃការផ្តើរសេវា (ថ្ងៃធ្វើការ)	ស្ថាប័ន ស្ថាប័ន
19	សំដែងតន្ត្រីមានទំនុកច្រៀង ឬ គ្មានទំនុកច្រៀង (១បទ)	20 000៛	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
20	តួរ្យតន្ត្រីដើមមានទំនុកច្រៀង ឬ គ្មានទំនុកច្រៀងបញ្ចូលប្រព័ន្ធអ៊ីនធឺណេត (១បទ)	10 000៛	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
21	តួរ្យតន្ត្រីបន្តមានទំនុកច្រៀង ឬ គ្មានទំនុកច្រៀងបញ្ចូលប្រព័ន្ធអ៊ីនធឺណេត (១បទ)	10 000៛	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
22	ការផ្សព្វផ្សាយតាមទូរទស្សន៍ស្នាដៃនូវតន្ត្រីមានទំនុកច្រៀង ឬ គ្មានទំនុកច្រៀង (១បទ)	10 000៛	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
23	ការផ្សព្វផ្សាយជាសាធារណៈតាមវិធីផ្សេងៗនូវស្នាដៃតន្ត្រីមានទំនុកច្រៀង ឬ គ្មានទំនុកច្រៀង (១បទ) ក្នុងស្រុក	41 000៛	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
24	ការផ្សព្វផ្សាយជាសាធារណៈតាមវិធីផ្សេងៗនូវស្នាដៃតន្ត្រីមានទំនុកច្រៀង ឬ គ្មានទំនុកច្រៀង (១បទ) ជាសកល	410 000៛	5 ថ្ងៃ	3 ឆ្នាំ
គ.	ការផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាតសិទ្ធិធ្វើអាជីវកម្មលើស្នាដៃសោតទស្សន៍គ្មានអ្នកទទួលមរតក ឬ គ្មានមតកសាសន៍			
25	ការចាក់ផ្សាយតាមទូរទស្សន៍	410 000៛	5 ថ្ងៃ	1 ខែ
26	ការចាក់ផ្សាយតាមរោងភាពយន្ត	820 000៛	5 ថ្ងៃ	1 ខែ
27	បន្តសុពលភាព	410 000៛	3 ថ្ងៃ	1 ខែ
28	ការចាក់ផ្សាយតាមទីសាធារណៈ	410 000៛	5 ថ្ងៃ	1 ខែ
29	បន្តសុពលភាព	205 000៛	3 ថ្ងៃ	1 ខែ



*(Handwritten mark)*



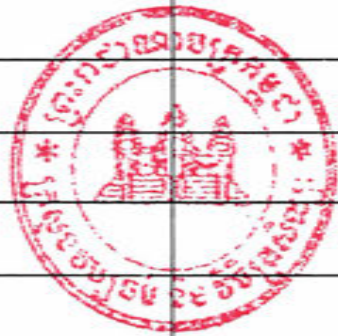
ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអតិបរមា នៃការបំពេញសេវា សណ្ឋាគារ (ថ្ងៃ/ម៉ោង)	
ឃ.	ការផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាតសិទ្ធិធ្វើអាជីវកម្មលើស្នាដៃទស្សនីយភាពគ្មានអ្នកទទួលមរតក ឬ គ្មានមតកសាសន៍			
30	សម្តែងមួយរឿង	110 000#	5 ថ្ងៃ	1 ខែ
31	សម្តែងមួយឈុត	30 000#	5 ថ្ងៃ	1 ខែ
ង.	ការផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាតសិទ្ធិធ្វើអាជីវកម្មលើស្នាដៃសិល្បៈសូន្យបុគ្គលិកអ្នកទទួលមរតក ឬ គ្មានមតកសាសន៍			
32	ចម្លាក់បោះពុម្ពព្រះសិរសាព្រះបាទជ័យវរ្ម័នទី៧ ខ្នាតតូច ចាប់ពីកំពស់០១សម ទៅ ២០សម	30 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
33	ចម្លាក់បោះពុម្ពព្រះសិរសាព្រះបាទជ័យវរ្ម័នទី៧ ខ្នាតតូច ចាប់ពីកំពស់២១សម ឡើងទៅ	50 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
ច.	ការផ្តល់លិខិតបញ្ជាក់ការចុះបញ្ជីការពារស្នាដៃ			
34	សៀវភៅ, អត្ថបទ, គំនូរ, រូបថត, ផែនទី (១ស្នាដៃ/ ១ច្បាប់)	20 000#	5 ថ្ងៃ	អចិន្ត្រៃយ៍
35	ស្ថាបត្យកម្ម (១ស្នាដៃ/ ១ច្បាប់)	60 000#	5 ថ្ងៃ	អចិន្ត្រៃយ៍
36	ស្នាដៃសិល្បៈសិប្បកម្ម (១ស្នាដៃ/ ១ច្បាប់)	20 000#	5 ថ្ងៃ	អចិន្ត្រៃយ៍
37	កម្មវិធីកុំព្យូទ័រ (១ស្នាដៃ/ ១កម្មវិធី)	60 000#	5 ថ្ងៃ	អចិន្ត្រៃយ៍
38	ស្នាដៃហ្វូណូក្រាម និងសោតទស្សន៍ (១អាល់ប៊ុម/ ១ឌីស)	30 000#	5 ថ្ងៃ	អចិន្ត្រៃយ៍
39	ស្នាដៃនីធីថល (រ៉ែបសាយ) (១កម្មវិធី/ ១រ៉ែបសាយ)	60 000#	5 ថ្ងៃ	អចិន្ត្រៃយ៍
ឆ.	ការផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាត			
40	លិខិតអនុញ្ញាតនាំចេញ/នាំចូល (សៀវភៅ ឬ អត្ថបទ)	60 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ



*[Handwritten signature]*

ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលមតិបរមា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃ/ខែ/ឆ្នាំ)	រយៈពេលវិភាគ
41	លិខិតអនុញ្ញាតនាំចេញ/នាំចូល (ឱសថអុបទិក)	60 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
42	លិខិតអនុញ្ញាតនាំចេញ/នាំចូល (ឧបករណ៍ថតចម្លង)	60 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
43	លិខិតអនុញ្ញាតបើកអាជីវកម្មឧបករណ៍ថតចម្លង	60 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
44	បន្តសុពលភាពលិខិតអនុញ្ញាតបើកអាជីវកម្មឧបករណ៍ថតចម្លង	30 000#	3 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
45	លិខិតអនុញ្ញាតបើកអាជីវកម្មសេវាថតចម្លង	60 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
46	បន្តសុពលភាពលិខិតអនុញ្ញាតបើកអាជីវកម្មសេវាថតចម្លង	30 000#	3 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
47	លិខិតអនុញ្ញាតបោះពុម្ព (សៀវភៅ ឬ អត្ថបទ)	60 000#	5 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
48	បន្តសុពលភាពលិខិតអនុញ្ញាតបោះពុម្ព (សៀវភៅ ឬ អត្ថបទ)	30 000#	3 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
៨.	ការប្រើប្រាស់រូបប្រាសាទបេតិកភ័ណ្ឌដើម្បីធ្វើអាជីវកម្ម			
49	ការប្រើប្រាស់រូបភាពប្រាសាទដែលជាបេតិកភ័ណ្ឌ (ក្នុងមួយរូបភាព)	110 000#	5 ថ្ងៃ	2 ឆ្នាំ
<b>III. ផ្នែកសិល្បៈ, វិទ្យាសាស្ត្រ និងផ្សព្វផ្សាយវប្បធម៌</b>				
ក.	ការផ្តល់អាជ្ញាប័ណ្ណ			
ក1.	បើកថ្មី			
50	ផលិតកម្មភាពយន្ត វីដេអូ	800 000#	10 ថ្ងៃ	2 ឆ្នាំ
51	ក្រុមហ៊ុននាំចេញ-នាំចូលភាពយន្ត វីដេអូ	2 000 000#	10 ថ្ងៃ	2 ឆ្នាំ

ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអនុវត្តសេវា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃធ្វើការ)	
52	ស្ទូឌីយោបញ្ចូលសំឡេងភាពយន្ត វីដេអូ	600 000#	10ថ្ងៃ	2ឆ្នាំ
53	ស្ទូឌីយោដំឡើងរូបភាព ភាពយន្ត វីដេអូ	600 000#	10ថ្ងៃ	2ឆ្នាំ
54	រោងបញ្ចាំងភាពយន្ត វីដេអូ ដែលមានកន្លែងអង្គុយក្រោម ២០០កៅអី	1 200 000#	10ថ្ងៃ	2ឆ្នាំ
55	រោងបញ្ចាំងភាពយន្ត វីដេអូ ដែលមានកន្លែងអង្គុយចាប់ពី ២០០កៅអីឡើងទៅ	1 800 000#	10ថ្ងៃ	2ឆ្នាំ
56	ផ្ទេរសិទ្ធិគ្រប់គ្រងផលិតកម្ម អាជីវកម្ម សេវាកម្ម ភាពយន្ត វីដេអូ (បណ្តោះអាសន្ន)	100 000#	3ថ្ងៃ	6ខែ
57	ផ្ទេរសិទ្ធិគ្រប់គ្រងផលិតកម្ម អាជីវកម្ម សេវាកម្ម ភាពយន្ត វីដេអូ (អចិន្ត្រៃយ៍)	400 000#	10ថ្ងៃ	
58	ប្តូរនាមករណ៍ផលិតកម្ម អាជីវកម្ម សេវាកម្ម ភាពយន្ត វីដេអូ	400 000#	10ថ្ងៃ	
59	ប្តូរទីតាំងផលិតកម្ម អាជីវកម្ម សេវាកម្ម ភាពយន្ត វីដេអូ	ឥតគិតថ្លៃ	10ថ្ងៃ	
ក2.	បន្តសុពលភាពអាជ្ញាប័ណ្ណ			
60	ផលិតកម្មភាពយន្ត វីដេអូ	150 000#	5ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
61	ក្រុមហ៊ុននាំចេញ-នាំចូលភាពយន្ត វីដេអូ	400 000#	5ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
62	បន្ទប់បញ្ចូលសំឡេងភាពយន្ត វីដេអូ	200 000#	5ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
63	បន្ទប់កាត់ត-ដំឡើងរូបភាព ភាពយន្ត វីដេអូ	200 000#	5ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
64	រោងបញ្ចាំងភាពយន្តវីដេអូដែលមានកន្លែងអង្គុយតិចជាង ២០០កៅអី	500 000#	5ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
65	រោងបញ្ចាំងភាពយន្តវីដេអូដែលមានកន្លែងអង្គុយចាប់ពី ២០០កៅអីឡើងទៅ	700 000#	5ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ



ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអតិបរមា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃធ្វើការ)	សមត្ថភាព
ខ.	សេវាពិនិត្យអត្ថបទនិពន្ធភាពយន្ត វិដេអូ និងផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាតថតភាពយន្ត វិដេអូ			
ខ1.	ផលិតកម្មភាពយន្ត ឬ វិដេអូខ្មែរ			
66	អត្ថបទនិពន្ធភាពយន្ត វិដេអូរឿងខ្នាតវែង	200 000៛	15ថ្ងៃ	
67	អត្ថបទនិពន្ធភាពយន្ត វិដេអូឯកសារខ្នាតវែង	80 000៛	5ថ្ងៃ	
68	អត្ថបទនិពន្ធភាពយន្ត វិដេអូរឿងភាគ (១ភាគ)	60 000៛	5ថ្ងៃ	
69	អត្ថបទនិពន្ធភាពយន្ត វិដេអូ ខាត់អូខេ ឯកសារខ្នាតខ្លី ភាពយន្តខ្នាតខ្លី ស្ស៊ុត	40 000៛	5ថ្ងៃ	
ខ2.	ផលិតកម្មភាពយន្ត ឬ វិដេអូបរទេស			
70	អត្ថបទនិពន្ធភាពយន្ត វិដេអូរឿងខ្នាតវែង	800 000៛	15ថ្ងៃ	
71	អត្ថបទនិពន្ធភាពយន្ត វិដេអូឯកសារខ្នាតវែង	300 000៛	10ថ្ងៃ	
72	អត្ថបទនិពន្ធភាពយន្ត វិដេអូរឿងភាគ (១ភាគ)	300 000៛	10ថ្ងៃ	
73	អត្ថបទនិពន្ធភាពយន្ត វិដេអូ ខាត់អូខេ ឯកសារខ្នាតខ្លី ភាពយន្តខ្នាតខ្លី ស្ស៊ុត	200 000៛	5ថ្ងៃ	
គ.	សេវាពិនិត្យខ្លឹមសារ-រូបភាព ចំណាត់ថ្នាក់ និងផ្តល់ទិដ្ឋាការភាពយន្ត			
គ1.	ស្នាដៃភាពយន្ត ឬ វិដេអូខ្មែរ			
	ស្នាដៃភាពយន្ត ឬ វិដេអូរឿងខ្នាតវែង សម្រាប់បញ្ចាំងតាមរោងភាពយន្ត			
74	សម្រាប់ទស្សនិកជនទូទៅ	100 000៛	5ថ្ងៃ	



ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអតិបរមា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃធ្វើការ)	សុពលភាព
75	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៥ឆ្នាំឡើង	150 000៛	5 ថ្ងៃ	
76	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៨ឆ្នាំឡើង	200 000៛	5 ថ្ងៃ	
ស្នាដៃភាពយន្ត ឬ វីដេអូរឿងខ្នាតវែង សម្រាប់បញ្ចាំងតាមទូរទស្សន៍ ទូរទស្សន៍ខ្សែកាប និងធ្វើអាជីវកម្មជួល-លក់				
77	សម្រាប់ទស្សនិកជនទូទៅ	100 000៛	5 ថ្ងៃ	
78	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៥ឆ្នាំឡើង	150 000៛	5 ថ្ងៃ	
ស្នាដៃភាពយន្ត ឬ វីដេអូរឿងខ្លី				
79	សម្រាប់ទស្សនិកជនទូទៅ	60 000៛	3 ថ្ងៃ	
80	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៥ឆ្នាំឡើង	75 000៛	3 ថ្ងៃ	
81	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៨ឆ្នាំឡើង	90 000៛	3 ថ្ងៃ	
ស្នាដៃភាពយន្ត ឬ វីដេអូរឿងភាគ សម្រាប់បញ្ចាំងតាមទូរទស្សន៍ ទូរទស្សន៍ខ្សែកាប និងធ្វើអាជីវកម្មជួល លក់ (១ភាគ)				
82	សម្រាប់ទស្សនិកជនទូទៅ	60 000៛	3 ថ្ងៃ	
83	ស្នាដៃភាពយន្ត ឬ វីដេអូឯកសារខ្នាតវែង	50 000៛	3 ថ្ងៃ	
84	ស្នាដៃភាពយន្ត ឬ វីដេអូឯកសារខ្លី គំនូរជីវចល តុក្កតា ស្ស៊ុតពាណិជ្ជកម្ម	30 000៛	3 ថ្ងៃ	
85	ស្នាដៃភាពយន្ត ឬ វីដេអូចម្រៀងកាយវិការ ឬ ខាវីអូខេត្រប់ទម្រង់	50 000៛	3 ថ្ងៃ	
86	សេវាប្រថាប់ត្រាលើផលិតផលភាពយន្ត ឬ វីដេអូទម្រង់ VCD ឬ DVD/ ០១ច្បាប់	50៛	2 ថ្ងៃ	



ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអតិបរមា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃធ្វើការ)	សុពលភាព
៧២.	ស្នាដៃភាពយន្ត ឬ វិដេអូបរទេស			
	ការចុះបញ្ជីស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូ (១ចំណងជើង ឬ ១រឿង)			
87	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូរឿងខ្នាតវែង	20 000#	2ថ្ងៃ	
88	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូរឿងខ្លី	10 000#	2ថ្ងៃ	
89	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូរឿងភាគ	20 000#	2ថ្ងៃ	
90	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូឯកសារខ្លី	10 000#	2ថ្ងៃ	
91	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូឯកសារខ្លី គំនូរជីវចល តុក្កតា ស្ស៊ីតពាណិជ្ជកម្ម	5 000#	2ថ្ងៃ	
92	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូចម្រៀងកាយវិការ ឬ ខាវអូខេត្រប់ទម្រង់	5 000#	2ថ្ងៃ	
	សេវាត្រួតពិនិត្យរឿងសន្តិភាពភាសាខ្មែរ ឬ បរទេស			
	- ការបញ្ជូនពាក្យសន្តិភាពភាសាខ្មែរ			
93	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូរឿងខ្លី	500 000#	5ថ្ងៃ	
94	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូរឿងខ្លី	200 000#	3ថ្ងៃ	
95	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូរឿងភាគ	400 000#	3ថ្ងៃ	
96	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូឯកសារខ្លី	150 000#	3ថ្ងៃ	
97	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូឯកសារខ្លី គំនូរជីវចល តុក្កតា ស្ស៊ីតពាណិជ្ជកម្ម	100 000#	3ថ្ងៃ	
98	ស្នាដៃភាពយន្ត វិដេអូចម្រៀងកាយវិការ ឬ ខាវអូខេត្រប់ទម្រង់	100 000#	3ថ្ងៃ	

*(Handwritten mark)*



ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអំពីការ នៃការចុះសេវា (ថ្ងៃ/ខែ/ឆ្នាំ)	
- ការរក្សាពាក្យសន្តតាជាភាសាដើម ឬ ដាក់ចំណងជើងរងជាភាសាខ្មែរ				
99	ស្នាដៃភាពយន្ត វីដេអូរឿងខ្នាតវែង	200 000#	5 ថ្ងៃ	
100	ស្នាដៃភាពយន្ត វីដេអូរឿងខ្លី	80 000#	3 ថ្ងៃ	
101	ស្នាដៃភាពយន្ត វីដេអូរឿងភាគ	100 000#	3 ថ្ងៃ	
102	ស្នាដៃភាពយន្ត វីដេអូឯកសារខ្នាតវែង	100 000#	3 ថ្ងៃ	
103	ស្នាដៃភាពយន្ត វីដេអូឯកសារខ្លី គំនូរជីវចល តុក្កតា ស្ស៊ុតពាណិជ្ជកម្ម	50 000#	3 ថ្ងៃ	
104	ស្នាដៃភាពយន្ត វីដេអូចម្រៀងកាយវិការ ឬ ខាវីអូខេត្រប់ទម្រង់	100 000#	3 ថ្ងៃ	
អាជ្ញាប័ណ្ណអាជីវកម្មស្នាដៃភាពយន្ត វីដេអូរឿងខ្លី				
- បញ្ចាំងតាមរោងភាពយន្ត				
105	សម្រាប់ទស្សនិកជនទូទៅ	800 000#	1 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
106	សម្រាប់ទស្សនិកជនទូទៅ	1 400 000#	1 ថ្ងៃ	2 ឆ្នាំ
107	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៥ឆ្នាំឡើង	900 000#	1 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
108	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៥ឆ្នាំឡើង	1 500 000#	1 ថ្ងៃ	2 ឆ្នាំ
109	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៨ឆ្នាំឡើង	1 000 000#	1 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
110	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៨ឆ្នាំឡើង	1 600 000#	1 ថ្ងៃ	2 ឆ្នាំ

ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអតិបរមា នៃការជួលសេវា (ថ្ងៃ/ខែ/ឆ្នាំ)	ស្ថលភាព
- បញ្ចាំងតាមស្ថានីយ៍ទូរទស្សន៍ ទូរទស្សន៍ខ្សែកាប				
111	សម្រាប់ទស្សនិកជនទូទៅ	250 000#	1 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
112	សម្រាប់ទស្សនិកជនទូទៅ	400 000#	1 ថ្ងៃ	2 ឆ្នាំ
113	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៥ឆ្នាំឡើង	260 000#	1 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
114	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៥ឆ្នាំឡើង	450 000#	1 ថ្ងៃ	2 ឆ្នាំ
- ធ្វើអាជីវកម្មជួល-លក់				
115	សម្រាប់ទស្សនិកជនទូទៅ	240 000#	1 ថ្ងៃ	2 ឆ្នាំ
116	សម្រាប់ទស្សនិកជនចាប់ពីអាយុ ១៥ឆ្នាំឡើង	260 000#	1 ថ្ងៃ	2 ឆ្នាំ
អាជ្ញាប័ណ្ណអាជីវកម្មស្នាដៃភាពយន្ត វីដេអូរឿងភាគ (បញ្ចាំងតាមស្ថានីយ៍ទូរទស្សន៍ ទូរទស្សន៍ខ្សែកាប ឬ ធ្វើអាជីវកម្មជួល លក់)				
117	សម្រាប់ទស្សនិកជនទូទៅ	400 000#	1 ថ្ងៃ	2 ឆ្នាំ
118	សេវាប្រថាប់ត្រាលើផលិតផលភាពយន្ត ឬ វីដេអូម្រង់ VCD ឬ DVD/ ០១ច្បាប់	50#	2 ថ្ងៃ	



Handwritten signature or mark.



ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា		រយៈពេលអតិបរមា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃធ្វើការ)	សុពលភាព
IV. ផ្នែកបុណ្យសក្ការៈ					
ក.	ពិនិត្យ និងផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាតឱ្យនាំវត្ថុសិល្បៈចេញទៅបរទេស	ប្រភេទវត្ថុ សិល្បៈ ផលិតថ្មី	ប្រភេទវត្ថុ សិល្បៈ ចម្លងដូច		
ក1.	វត្ថុសិល្បៈធ្វើពីឈើ ឬ លោហៈ ឬ ថ្ម				
119	កម្ពស់ចាប់ពី ០១ ដល់ ៥០ ស.ម.	5 000#	30 000#	5ថ្ងៃ	1ខែ
120	កម្ពស់ចាប់ពី ៥១ ដល់ ១៥០ ស.ម.	12 000#	80 000#	5ថ្ងៃ	1ខែ
121	កម្ពស់ចាប់ពី ១៥១ ស.ម. ឡើងទៅ	30 000#	100 000#	5ថ្ងៃ	1ខែ
ក2.	វត្ថុសិល្បៈធ្វើពីដីដុត ឬ ខ្នុកសាច់ ឬ គំនូរលើក្រណាត់ ឬ លើក្តារ ឬ លើសូត្រ				
122	កម្ពស់ចាប់ពី ០១ ដល់ ៥០ ស.ម.	4 000#	8 000#	5ថ្ងៃ	1ខែ
123	កម្ពស់ចាប់ពី ៥១ ដល់ ១០០ ស.ម.	6 000#	20 000#	5ថ្ងៃ	1ខែ
124	កម្ពស់ចាប់ពី ១០១ ស.ម. ឡើងទៅ	20 000#	95 000#	5ថ្ងៃ	1ខែ
ខ.	ពិនិត្យ និងផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាតឱ្យនាំវត្ថុសិល្បៈចូលពីបរទេស				
ខ1.	វត្ថុសិល្បៈធ្វើពីឈើ ឬ លោហៈ ឬ ថ្ម				
125	កម្ពស់ចាប់ពី ០១ ដល់ ៥០ ស.ម.	9 000#	មិនអនុញ្ញាត	5ថ្ងៃ	1ខែ

ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា		រយៈពេលអភិបាលកិច្ច នៃការគ្រប់គ្រង (ថ្ងៃ/ខែ/ឆ្នាំ)	
126	កម្មសំចាប់ពី ៥១ ដល់ ១៥០ ស.ម.	20 000#	មិនអនុញ្ញាត	5 ថ្ងៃ	1 ខែ
127	កម្មសំចាប់ពី ១៥១ ដល់ ២០០ ស.ម.	40 000#	មិនអនុញ្ញាត	5 ថ្ងៃ	1 ខែ
128	កម្មសំចាប់ពី ២០១ ស.ម. ឡើងទៅ	មិនអនុញ្ញាត	មិនអនុញ្ញាត		
ខ២.	វត្តសិល្បៈធ្វើពីដីដុត ឬ ខ្នុរសាច់ ឬ គំនូរលើក្រណាត់ ឬ លើក្តារ ឬ លើស្នូត				
129	កម្មសំចាប់ពី ០១ ដល់ ៥០ ស.ម.	6 000#	មិនអនុញ្ញាត	5 ថ្ងៃ	1 ខែ
130	កម្មសំចាប់ពី ៥១ ដល់ ១០០ ស.ម.	8 000#	មិនអនុញ្ញាត	5 ថ្ងៃ	1 ខែ
131	កម្មសំចាប់ពី ១០១ ដល់ ២០០ ស.ម.	25 000#	មិនអនុញ្ញាត	5 ថ្ងៃ	1 ខែ
132	កម្មសំចាប់ពី ២០១ ស.ម. ឡើងទៅ	មិនអនុញ្ញាត	មិនអនុញ្ញាត		



122

**បញ្ជាក់:**

- តម្លៃសេវាពិនិត្យវត្តសិល្បៈនាំចេញទៅបរទេស អនុវត្តចំពោះការនាំចេញវត្តសិល្បៈ តាមយន្តហោះ កប៉ាល់ រថយន្ត ឬ ប៉ុស្តិ៍ប្រៃសណីយ៍
- តម្លៃសេវាពិនិត្យវត្តសិល្បៈនាំចេញទៅបរទេសមិនអនុវត្តចំពោះភ្ញៀវដែលយកវត្តសិល្បៈផលិតថ្មីតាមខ្លួន(យូរដៃ) ប៉ុន្តែតម្រូវឱ្យមានវិក្កយបត្រ (ឈ្មោះហាង លេខទូរស័ព្ទ និងអាសយដ្ឋានទីកន្លែងលក់វត្តសិល្បៈ) បង្ហាញដល់អាជ្ញាធរដែលមានសមត្ថកិច្ចត្រួតពិនិត្យ ។

ឧបសម្ព័ន្ធច្បង គ្រប់និងប្រកាសរួមរលេខ ៦៧៧/.....សហវ. ប្រក ចុះថ្ងៃទី ០៦..... ខែ ៧ ២០១៦

ស្តីពីការផ្តល់សេវាសាធារណៈរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ

កម្រងសេវាសាធារណៈដែលអនុវត្តដោយមន្ទីរវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ រាជធានី ខេត្ត



ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអតិបរមា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃធ្វើការ)	សុពលភាព
ក.	ការផ្តល់លិខិតអនុញ្ញាត			
1	ការប្រតិបត្តិតាមទិសាធារណៈលក្ខណៈជាតិ	400 000#	7 ថ្ងៃ	1 លើក
2	ការប្រតិបត្តិតាមទិសាធារណៈលក្ខណៈអន្តរជាតិ	1 000 000#	7 ថ្ងៃ	1 លើក
3	ការសម្តែងល្ខោនគ្រប់ទម្រង់	ឥតគិតថ្លៃ	7 ថ្ងៃ	1 លើក
ខ.	ការផ្តល់ប័ណ្ណអនុញ្ញាតបើកអាជីវកម្ម			
4	ហាងលក់ជួលកាសែត ស៊ីឌី វីស៊ីឌី ឌីវីឌី	40 000#	7 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
5	អគារលក់ស៊ីឌី វីស៊ីឌី ឌីវីឌី	100 000#	7 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
6	ផ្ទះថតរូប ផ្តិតរូប ថតវីដេអូ	25 000#	7 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
7	អគារផ្តិតរូប ថតរូប ថតវីដេអូ	100 000#	7 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
8	បណ្ណការ ដែលមានផ្ទៃក្រឡាក្រោម ៥០ម៉ែត្រការ៉េ	100 000#	7 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ
9	បណ្ណការ ដែលមានផ្ទៃក្រឡាចាប់ពី ៥០ម៉ែត្រការ៉េឡើងទៅ	200 000#	7 ថ្ងៃ	1 ឆ្នាំ

*(Handwritten mark)*

ល.រ	បរិយាយប្រភេទសេវា	តម្លៃសេវា	រយៈពេលអតិបរមា នៃការផ្តល់សេវា (ថ្ងៃធ្វើការ)	សុពលភាព
10	ហាងកាត់សក់-ចាប់ពី ២កោដិ ដល់ ៤កោដិ	20 000៛	7ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
11	ហាងកាត់សក់ ចាប់ពី ៥កោដិឡើងទៅ	40 000៛	7ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
12	ហាងអ៊ុតសក់ កាត់សក់ លម្អក្រចក ចាប់ពី ២កោដិ ដល់ ៤ កោដិ	40 000៛	7ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
13	ហាងអ៊ុតសក់ កាត់សក់ លម្អក្រចក ចាប់ពី ៥កោដិឡើងទៅ	60 000៛	7ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
14	ជាងគំនូរ	40 000៛	7ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
15	ផលិតស្លាកសញ្ញា ផ្ទាំងសញ្ញា ផ្ទាំងផ្សាយពាណិជ្ជកម្ម	100 000៛	7ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
16	ផលិតលក់ចម្លាក់ពុម្ពស៊ីម៉ង់ត៍	100 000៛	7ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
17	ផលិតលក់ចម្លាក់ម្ខាងសិលា	100 000៛	7ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
18	សម្ពាងការ (ថ្លៃឈ្នួលក្រោម ៥០០ ដុល្លារអាមេរិក)	100 000៛	7ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
19	សម្ពាងការ (ថ្លៃឈ្នួលចាប់ពី ៥០០ ដុល្លារអាមេរិក ដល់ ១ ០០០ ដុល្លារដុល្លារអាមេរិក )	200 000៛	7ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ
20	សម្ពាងការ (ថ្លៃឈ្នួលចាប់ពី ១ ០០០ ដុល្លារអាមេរិកឡើងទៅ)	400 000៛	7ថ្ងៃ	1ឆ្នាំ



១៤